Πρόλογος

Σας ευχαριστούμε θερμά για την επιλογή αυτού του βιβλίου.

Το παρόν βιβλίο δεν αποτελεί μια εξαντλητική ακαδημαϊκή μελέτη με εκτενή βιβλιογραφία, αλλά ένα σύνολο σύντομων, περιεκτικών και δομημένων σημειώσεων για κάθε κεφάλαιο. Χωρίς να αντικαθιστά την προσωπική διδασκαλία, λειτουργεί ως ένα πρακτικό εργαλείο που συμβάλλει ουσιαστικά στη σταδιακή κατανόηση, την εμβάθυνση και την εξάσκηση των προχωρημένων αρχών της αρμονίας.

Μπορεί να χρησιμοποιηθεί παράλληλα και σε πλήρη συντονισμό με το βοηθητικό τεύχος «Αρμονία Β – Ενδεικτικές Απαντήσεις».

Παιδαγωγική Προσέγγιση & Οδηγίες Μελέτης

- **Βασικό Πλαίσιο & Παραδείγματα:** Όλα τα μουσικά παραδείγματα παρουσιάζονται στη Ντο Μείζονα ή τη Ντο Ελάσσονα (εκτός αν αναφέρεται διαφορετικά).
- **Χρωματική Σήμανση:**
  - Με **μπλε** χρώμα επισημαίνονται οι νότες και οι συγχορδίες που χρησιμοποιούνται ορθά, σύμφωνα με τη θεωρία.
  - Με **κόκκινο** χρώμα υποδεικνύονται τα συνηθισμένα σφάλματα προς αποφυγή.

- **Οδηγίες Θεμάτων & Ενάριθμο Μπάσο**: Οι οδηγίες που συνοδεύουν τα θέματα είναι ενδεικτικές και έχουν καθοδηγητικό, όχι περιοριστικό χαρακτήρα. Η αρίθμηση (ενάριθμο μπάσο), όπου εμφανίζεται, έχει υποβοηθητικό ρόλο, παρέχοντας μόνο τα απαραίτητα σύμβολα για τον προσδιορισμό συγκεκριμένων συγχορδιών.
- Διάταξη Κεφαλαίων: Κάθε νέο κεφάλαιο βασίζεται στα προηγούμενα, τα οποία θεωρούνται διδαγμένα και απαραίτητα για την κατανόηση της νέας ύλης. Οι ασκήσεις παρουσιάζονται με προοδευτικό βαθμό δυσκολίας και μπορούν να παραλειφθούν ή να αναδιαταχθούν ανάλογα με την κρίση και τις ανάγκες του εκάστοτε δασκάλου.

Σας ευχόμαστε καλή μελέτη και καλή πρόοδο!

Οι Συγγραφείς

Περικλής Κοτίνης & Κωνσταντίνος Κοτίνης

Preview

Αρμονία Β΄

Συνοπτική Θεωρία & Ασκήσεις

ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ ΣΕΛ.
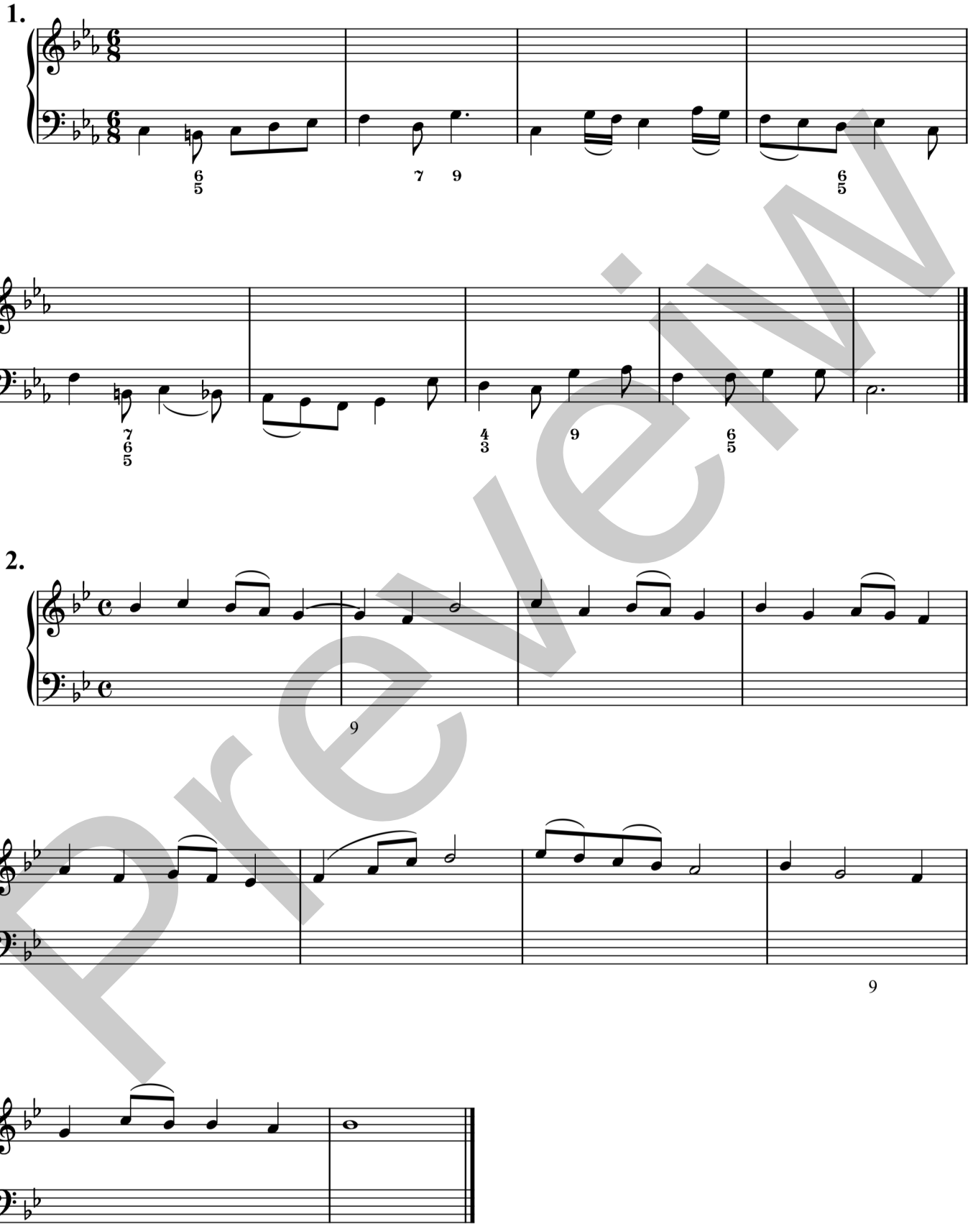
Δευτερεύουσες συγχορδίες μεθ΄ 7ης 6
"5ες του Scarlatti" 7
Αρμονικές Αλυσίδες 8
Μελωδική Ελάσσονα 9
Επεκτάσεις Δεσπόζουσας 10
Συγχορδία IIN (Ναπολιτάνικη) 12
Ομώνυμες/Σχετικές Συγχορδίες 13
Μετατροπίες 14
Χρωματικές Αλυσίδες 18
Τονικές Αποκλίσεις 20

Ασκήσεις Αρμονίας
Δευτερεύουσες Συγχορδίες μεθ΄ 7ης 24
Αρμονικές Αλυσίδες 29
Μελωδική Ελάσσονα 33
Επεκτάσεις Δεσπόζουσας 37
Συγχορδία IIN (Ναπολιτάνικη) 42
Ασκήσεις Επανάληψης 46
Διατονικές Μετατροπίες 48
Μετατροπικές Αλυσίδες 56
Χρωματικές Μετατροπίες 58
Χρωματικές Αλυσίδες 61
Τονικές Αποκλίσεις 65
Επαναληπτικά Θέματα 68
Σχετικά με τους συγγραφείς 78

Preview

Επεκτάσεις Δεσπόζουσας

Μόνο με V9



Preview